

Desiré Boivin

Actriz



Contacto



+34-641602835



boivindesire@gmail.com



Residencia: Madrid



@desireboivinactriz

Idiomas

Inglés: Avanzado

Italiano: Avanzado

Datos de Interés

- Beneficiaria del Instituto Nacional del Teatro (INT) con el Proyecto "CREARTE", Teatro y Educación Emocional. (Buenos Aires)
- Docente de Teatro y Preparación actoral en la Productora "Laboratorio de Sueños" (San Luis, Arg.)
- Propietaria de la Productora y Espacio de Formación en artes escénicas "Laboratorio de Sueños". (San Luis, Arg)

Información Personal

Fecha de Nacimiento: 01/03/1986

Nacionalidad: Argentina/Italiana

Altura: 1,61 mts

Color de pelo: Castaño oscuro

Color de ojos: Verdes

Experiencia Profesional

Cine

2019: Actriz secundaria: "Todos tenemos un muerto en el Placard o un Hijo en el Clóset. Producción y dirección: Nicolás Teté. (San Luis-Arg)

Televisón

2018: Actriz de reparto: Serie "Los Tremendos" Producción: Nicolás Teté Dirección: Pablo Vergara. (San Luis, Argentina.)

Cortometrajes

2022: "Estigma", Actriz de reparto. Productora: Dinamita Content. Dirección: Hugo Román. (Madrid)

2022: "Deseos": Protagonista: Corto final del Instituto del Cine Madrid. Dirección: Pau Die. (Madrid)

2021/23: Cortometrajes realizados en prácticas del Instituto del Cine Madrid.

Teatro

2022: Actriz y co-dirección actoral en "Matilda, El Musical Adaptación. (San Luis, Arg)
Personaje: Katerine Worwood- mamá.

2010_2018: Perteneciente del elenco estable en TIM, Teatro Independiente Mercedes. (San Luis- Arg)

2018: Protagonista en "Ruido de Rotas Cadenas" de Ricardo Halac. Teatro TIM.

2016: Protagonista en "Divinidad Pájara . Teatro TIM.

2014: Actriz en "No hay que Llorar". de Tito Cossa. Teatro TIM.

2013: Protagonista en Plápate (Infantil) de Federico Ananía. Teatro TIM.

2012: Actriz en Las D'Enfrente de Federico Mertens Teatro TIM.

2011: Las de Barranco de Gregorio La Ferrer .Teatro TIM.

2010: Protagonista en "La Hormiga Tomasa" (Infantil) de Andrés Vasallo. Teatro TIM.

Formación Artística Académica

2023 Diplomada en Interpretación para Cine y Tv: Instituto del Cine Madrid, (Madrid.)

2023: Seminario de Comedia dictado por Nacho Guerreros (Madrid)

2021: Seminario de Especialista de Acción de Cine con Txetxu Rojo. (Madrid)

2022: Seminario de Doblaje con Juanjo Ruiz. (Madrid)

2021:Taller para profesionales, dictado por Claudio Tolcachir. Timbre 4, (Madrid).

2020- 2021: Talleres dictados por Guillermo Cacace, Javier Daulte y Gastón Cocchiaralle. (Buenos Aires- Arg)

2010-2020: Formación en psico-drama y teatro del oprimido en TIM. (San Luis, Argentina.)